

Sfeerverslag klankbordgroep Dickensplaats

13 juni 2018

Inleiding

Op 14 mei 2018 organiseerde Mitros, in samenwerking met de gemeente Utrecht, een informatiebijeenkomst over het project Dickensplaats. Geïnteresseerde buurtbewoners werd gevraagd om zich op te geven voor de klankbordgroep, om mee te denken over de vormgeving en inrichting van het nieuwe buurtje. Maar liefst tien buurtbewoners hebben zich daarvoor opgegeven! Op woensdag 13 juni 2018 kwam deze klankbordgroep voor de eerste keer bij elkaar. Ditmaal in pandje 21 aan het Herderplein. Onderwerp van gesprek waren de drie stedenbouwkundige modellen.



Start van de bijeenkomst & kennismaking

Uiteindelijk konden zes buurtbewoners aanwezig zijn bij de eerste klankbordgroep. Evenals de projectleden vanuit de gemeente Utrecht, Mitros en architectenbureau LEVS.

Pandje 21 was speciaal voor deze bijeenkomst door de gemeente Utrecht & Me'kaar beschikbaar gesteld, om dichtbij het projectgebied met elkaar in gesprek te gaan.

Nadat iedereen koffie, thee en/of koek had, kon de kennismaking beginnen.

Al snel bleek dat uit bijna alle omliggende straten van de Dickensplaats er een buurtbewoner aanwezig was. Daarmee was er een goede vertegenwoordiging vanuit de buurt!

Belangrijkste thema's

Aan alle deelnemers werd gevraagd om te beginnen met het op schrijven van de belangrijkste aandachtspunten voor het project op post it's. Alle deelnemers konden hun eigen aandachtspunten kort toe te lichten. Zo kwamen alle belangrijke thema's voor het project aan het licht.

De belangrijkste thema's zijn:

- groen (tuinen, behoud populieren, uitzicht)
- verkeer (hardrijders, drempels, sluiproutes)
- parkeren
- leefbaarheid (verlichting, ogen op straat)
- geluid (leefgeluiden)
- creëer buurtgevoel (straatmeubilair / voortuintjes)
- speelvoorzieningen (voor jonge kinderen)
- fietsbergingen (inpandig en uitpandig)
- schotels (niet in het zicht)



Drie stedenbouwkundige modellen

Architectenbureau LEVS heeft drie stedenbouwkundige modellen voor het gebied uitgewerkt. Adriaan Mout van LEVS architecten heeft de verschillende modellen toegelicht. Aan de hand van de plattegronden en 3D-tekeningen heeft Adriaan Mout de klankbordgroep uitgelegd wat de belangrijkste uitgangspunten van ieder model zijn, waarbij van ieder model zowel de plussen als de minnen zijn benoemd.

In gesprek met de klankbordgroep kwamen zowel de nodige positieve als kritische kanttekeningen bij de verschillende modellen naar boven. Zo blijkt in model A (& C) het parkeren meer verspreid, waardoor het minder opvallend aanwezig is. Model B blijkt meer privacy te bieden voor de bestaande aangrenzende bebouwing.

In model B wordt een centraal (openbaar) pleintje gerealiseerd. Minpunt van model B is dat het lastiger is om het bestaande groen te behouden dan in model A. Voor ieder model was de vraag om nog eens kritisch naar het aantal parkeerplaatsen te kijken. Meer parkeerplaatsen betekent minder ruimte voor groen. Maar daarnaast moet ook niet een parkeerprobleem voor de toekomst gecreëerd worden.



Uiteindelijk bleek er geen unaniem voorkeursmodel te zijn, maar had elk model belangrijke elementen die het waard zijn om mee te nemen in het verdere traject.

Eengezinswoningen en appartementen

Na het bespreken van de stedenbouwkundige modellen is ingezoomd op de bouwvolumes van de eengezinswoningen en het appartementencomplex.

Daarbij is voor het appartementencomplex besproken welke opties er zijn voor de galerij. Deze kan namelijk aan de voorkant (noordzijde) van het gebouw geplaatst worden, of aan de achterkant (zuidzijde) in de vorm van een leefgalerij (gecombineerd met balkons).



Doorkijk volgende bijeenkomst

De volgende klankbordgroep bijeenkomst staat in het teken van de vormgeving en uitstraling van de eengezinswoningen, appartementencomplex en de openbare ruimte daaromheen.